

歷代志下 1-9 章結構 高銘謙，頁 24-25

- (A) 所羅門的富有與智慧 (一 1~17)
 - (馬匹的交易，一 14~17)
- (B) 外邦人的確認／與希蘭的關係 (二 1~16)
 - (耶和華對以色列的愛，二 11)
- (C) 聖殿的建造／外邦人作工人 (二 17~五 1)
 - (外邦人作工人，二 17~18)
 - (聖殿完成，五 1)
- (D) 聖殿的啟動² (五 2~七 10)
 - 1 a 召集
 - b 獻祭
 - c 音樂
 - d 榮光與雲
 - 2 所羅門向百姓說話 (六 1~11)
 - a 出埃及 (六 5)
 - b 耶路撒冷的揀選 (六 6~11)
 - 2' 所羅門向神說話 (六 12~42)
 - a' 對大衛的應許 (六 16~17)
 - b' 睜眼看、側耳聽與赦免 (六 18~42)
 - 1' d' 榮光與雲
 - c' 音樂
 - b' 獻祭
 - a' 解散
- (D') 神的回應 (七 11~22)
 - 2'' 神向所羅門說話 (七 12~18)
 - b 睜眼看、側耳聽與赦免 (七 13~16)
 - a 對大衛的應許 (七 17~18)
 - 2''' 神向百姓說話 (七 19~22)
 - b 耶路撒冷的揀選 (七 19~21)
 - a 出埃及 (七 22)
- (C') 其他的建設／外邦人作工人 (八 1~16)
 - (外邦人作工人，八 7~10)
 - (聖殿完成，八 16)
- (B') 外邦人的確認／與希蘭 (示巴女王)³的關係 (八 17~九 12)
 - (耶和華對以色列的愛，九 8)
- (A') 所羅門的富有與智慧 (九 13~28)
 - (馬匹的交易，九 25~28)⁴

分段

接續 代上 29: 22-25
所羅門求智慧 代下 1:1-10
神應允所羅門 代下 1:11-17
差人見推羅王 代下 2:1-10
推羅王回信 代下 2:11-18
看完代下 1-2 章，你有什麼最深刻的呢？

另一分段方法

1. A 所羅門前往基遍進行禮祭 (一 1~6)
B 所羅門求智慧 (一 7~13)
C 所羅門的富有與成就 (一 14~17)
D 所羅門準備建殿 (二 1~18)

A. 所羅門興建聖殿 延續會幕興建的模式

1. 所羅門結合兩個禮制傳統

所羅門年代兩個敬拜中心 代上 16:37-42

- a. 基遍的邱壇 摩西在曠野做的(代下 1:3): 五經的祭司會幕傳統
- b. 耶路撒冷的約櫃 大衛所支搭的帳幕(代下 1:4): 申典歷史的約櫃傳統

問題思想: 為何要將兩個祭禮傳統結合起來, 有何好處?

目的: 把兩個傳統結合起來, 祭司利未人將約櫃運上來, 又將會幕和會會幕的一切聖器具都帶上來(代下 5:5)。

結果: 這樣所羅門所興建的聖殿, 並非成為一座建築物將會幕的傳統廢氣, 反為是要延續會幕的敬拜。

果效: 當聖殿存放了約櫃, 而又同時將會幕一切的神聖器具存放的時候, 敬拜時就經歷了從遠古摩西年代傳下來的。

2. 所羅門延續會幕時期的禮制與節期

代下 2:4 - 11?

他在建殿前預備材料時, 已經決定此造法

- a. 在香壇燒香 出 30: 1-8
- b. 陳設餅 利 24: 5-9
- c. 早晚的燔祭 民 28: 3-8
- d. 安息日及越索 民 28: 9-10、28: 11-15

3. 所羅門延續會幕的工匠技藝

比撒列與亞何利阿伯的配搭 出 31: 1-7

比撒列被神召與被神靈充滿, 分派亞何利亞伯與他同工

- a. 比撒列(代下 1: 5、出 35: 30-36: 7) cf 所羅門 代下 2: 12-14

惟一提名被召的人: 出 31:2; 35:30-36:2; 38:22-23; 代上 28:6

兩人都被聖靈充滿: 出 31:31:3; 35:30-31; 代下 1:1-13

所羅門就是新的比撒列。

b. 亞何利阿伯 出 35: 30-36: 7 cf 戶蘭 代下 2: 12-14

戶蘭是拿弗他利支派一寡婦的兒子(王上 7: 14)，技巧同樣精湛。

他們完成的工作，清單正好一樣，戶蘭就是新的亞何利阿伯。

目的：說明聖殿是會幕的延續

所羅門的建造工程雖是新事，不代表他放棄所有古老傳統，反而因為跟隨古老傳統，而肯定了建造聖殿的權威來源與合法性。

第一讀者：歷代志作者身處第二聖殿的混亂時代，或有很多人質疑第二聖殿的合法性，反對建立第二聖殿與當時重建禮制。

我們要問一個問題：歷代志作者選擇在這時，把第一聖殿的歷史重寫一次，是什麼意思呢？

答案：就是為了說明所羅門所建的第一聖殿，是根據摩西會幕傳統，背後表達的就是要堅持回歸傳統。否則，沒有歷史感的聖殿敬拜，就會變得空洞而沒有意義了。

應用 1：今天我們的崇拜，如果離開了一切的傳統，就是變得空洞，這是一個非常好的應用，說明了我們的崇拜為何保留一定的敬拜傳統，因為敬拜源於一條歷史的長河裏，匯集眾聖徒的敬拜結合而成。

應用 2：當我們建立明道堂時，教會亦有一些非常好的傳統，我們要延續神在教會中所任命的領袖，他們的使命就是要研讀神的說話。委任禮中說明「誰是領袖」，他們正帶領教會。

應用 3：當今世代很重視創新與革命，以為凡是傳統都要反對放棄，你同意嗎？
答案 當然若果某些傳統已淪為死的傳統，沒有任何新的啟示與心意，純粹 是人的實踐和僵化的 教條 是應該放棄的。我們同時要明白真正的革新並非反對所有傳統 因為有些古老傳統 來自神的啟示與心意 我們反而要有歸回傳統的決心。

你又想到什麼應用呢？

B. 所羅門興建聖殿尋求智慧

1. 所羅門的智慧與知識 1: 7-13、2: 12

與列王記的版本有很多差異：刪去妓女爭子(王上 3: 16-28)、與借者比較(王上 4: 29-34)。

推斷：所羅門有能力帶領百姓建殿。

建造聖殿需要智慧

而智慧是從神而來

2. 所羅門應驗即時報應的觀念，代上 1: 6-7

即是當所羅門「尋求神」之後，他就直接經驗神的同在與顯現。

所羅門尋求神的前題：為神建殿。而建殿需要智慧，所以當他尋求神時，他就經驗神，使他有智慧。

問題思想：我們看見殿的完成，是否只看見所羅門的智慧呢？

答案：當然不是。當所羅門尋求神求智慧，回應的主權在於神，如果神無回應給他，跟本他就無智慧去建成殿。我們不可以使用「因果報應」的法則去逼使神賜福，賜福的主權完全在於神。所以我們即管求智慧去為神作工，但主權仍在神手中，祂說「不給」，我們就無能力去為神作工，所以，我們明白教會所成就的一切事工，都有神的恩典與賜福。

所羅門在比撒列所做的壇，及耶和華會幕面前尋求神，神的顯現與同在於所羅門尋求神之後，立刻發生。所羅門在建殿的前提下，是因為他尋求神經歷神的顯現與同在，這樣他就能直接獲取由神而來的智慧。

應用：一個屬靈領袖 他怎樣去祈禱呢？

我們可以用一個反向的思維，思想神所成就的事物。當一個人看見教會的成就，去稱讚某人，那人以為就真是自己的功勞。當我們手上的事工越大，想完成個人成就的試探就越大。以為手上偉大的工程，炫耀自己智慧而得的成果，不知道眼前種種成就，都一定有恩典的元素，我們只不過是受恩者。我們只是藉神賜福而被祂使用的一個器皿而矣。

總結

唯有我們認定智慧是禮物、是恩典，才能明白偉大事工的最終建立者，是神而非人。求主幫助我們擁有這樣的思維，明白這是禮物及恩典，才能看見眼前的事工，是恩典的化身。

經文默想

1. 聖殿的建造與敬拜 延續了會幕的建造與敬拜模式，強調傳統的重要，當你成為明道的領袖時，對你有何挑戰？

2. 所羅門尋求智慧建殿，結果蒙神應允成功建成殿。當你看見自己所成就的事物時，體會成就背後全是恩典的化身，對你有何提醒呢？

3. 所羅門在基遍逼切的尋求神，結果神應允他的禱告。你能為神作工禱告時，大前題是什麼呢？